

Handwritten signature in blue ink.

CMS-SPIP

Accueil du site | Environnements d'apprentissage, d'enseignement et de travail

- Utilisation du portail
- Education à Genève
- Tutoriel SPIP
- Environnements d'apprentissage, d'enseignement et de travail
- Ecole, société et économie de l'immatériel
- Information

- Plan du site
- Agenda
- Galerie
- Mots-clés
- Messages de forum

- Contact
- Lettre d'information
- Connexion
- Espace privé

Saisir le(s) mot(s)
 Rechercher

 exalead™

Saisir le(s) mot(s)
 Rechercher

CMS-SPIP : CMS pour Susciter une Pédagogie Interactive Performante (SPIP)

MIGRATION : Le 18 avril 2007 le site « CMS-SPIP » est transféré de P7 sur la plate-forme ICP-PROD



mardi 22 avril 2008
par **François Daniel Giezendanner**
popularité : 100%

Sommaire

Ce SPIP du SEM « fait peau SPIP au SERVICE de SPIP : (...)
Le titre « CMS-SPIP » : (...)
Bandeau du site : la Louve
Annexe : La légende de (...)

Ce SPIP du SEM « fait peau neuve » lors de sa

Brèves

Intel Booste les Mac (Une réalité de quelques mois) : remarquables accélérations sur MacBook, Mac mini et iMac

jeudi 22 juin

En prenant le virage Intel, Apple a pu mettre sur le marché au début 2006 des machines beaucoup plus rapides.

Par exemple, Apple éjecte l'ancien processeur de son iBook (et aussi de son iMac et de son Mac mini) pour le remplacer par sa toute nouvelle technologie dite "Intel Core Duo", un processeur à double cœur d'exécution, ainsi MacBook est de 5.1 à 5.7 fois plus rapide que le plus rapide des iBook.

Sur la page

■ **Voici le tout nouveau MacBook** sont reportés les résultats comparatifs des tests de performance de MacBook :

■ **Calcul d'entiers : 5.1 fois plus rapide qu'iBook G4 ;**

■ **Calcul en virgule flottante : 5.7 fois plus rapide qu'iBook G4.**

De même sur la page

■ **Le nouveau Mac mini** sont reportés les résultats comparatifs des tests de performance du nouveau Mac mini :

■ **Calcul d'entiers : 4.7 fois plus rapide que le précédent modèle de Mac mini ;**

■ **Calcul en virgule flottante : 5.5 fois plus rapide que le précédent modèle de Mac mini.**

Et aussi sur la page

■ **iMac deux fois plus rapide deux fois plus impressionnant**

sont reportés les résultats comparatifs des tests de performance du nouveau iMac :

■ **Calcul d'entiers : 3.2 fois plus**

migration

Le vendredi 18 avril 2007, ce site SPIP du SEM (anciennement sur P7 [1] depuis le 24 septembre 2002 - **date de publication du 1er article** - : <http://p7app.geneve.ch:8007/spip/>) a été migré sur l'actuelle nouvelle plate-forme pédagogique ICP-PROD (ICP = infrastructure de communication pour la pédagogie) du DIP [2] avec un titre légèrement modifié : **CMS-SPIP**.

Vous observez d'emblée le changement de squelette. Jusqu'à aujourd'hui, en dépit de l'exploration minutieuse d'un très grand nombre de squelettes divers et variés créés pour SPIP par sa communauté :

- **SWITCHER de squelettes : Test de 35 des squelettes compatibles avec SPIP 1.9.1**
- **La liste des squelettes compatibles avec SPIP 1.9.x**

nous avons conservé le squelette de la version 1.4 de SPIP auquel nous avons apporté quelques modifications. Il ne s'agissait pas que d'une attitude nostalgique mais cela était également dû au fait que le design de ce « *squelette SPIP 1.4* » est épuré, fonctionnel et qu'il privilégie plus la matière exprimée que la structure et l'habillage du site. Le moteur SPIP utilisé y avait été upgradé jusqu'à la version SPIP 1.8.3.

Le nouveau site migré bénéficie maintenant d'une mise à jour générale : **SPIP 1.9.2.d**, une sélection de **25 plugins** et un nouveau **squelette** efficient et convivial qui est une **adaptation de Sarka-SPIP 2.0.2**.

Plus précisément, il s'agit de :

■ **SPIP 1.9.2.d (du 26 janvier 2008)**

■ **25 plugins :**

1. Lecteur Multimédia en Flash (MP3,flv)
2. Acces Restreint 2.0
3. Article PDF
4. Autorité
5. Boutons dans le Texte
6. Captcha 2
7. cfg : moteur de configuration
8. Corbeille
9. Le Couteau Suisse
10. Crayons
11. Diapo
12. En travaux
13. Formulaires
14. Mettre des frimousses dans le texte.
15. Gestion de documents
16. GoogleMap Api
17. Intertitres hiérarchisés et Table des matières
18. Des jeux dans vos articles
19. Podcast client
20. Squelette Sarka-SPIP 2
21. Squelette Sarka-SPIP 2 - Sarka-SPIP-GG-gris v1.0
22. SPIP-Listes
23. SpipBB : Gestion des forums de SPIP
24. Splickrbox
25. Thickbox v2

**D'autres
plugins
sont
évalués
en vue
d'adoption.**

*Nous
devons
cependant
tenir
compte
de la
pérennité
ou non de
certains
plugins.*

*D'autre
part, le
plugin
FckEditor
dédié à
l'édition
Wysiwyg
est utilisé
dans les
sites pour
lesquels
la
demande
est
formulée.*

*Voir
aussi :*

■ **Utilisat
des
plugins
avec
les
squelet
compat
SPIP
1.9.1**

- **Nouveau squelette :**
Squelette Sarka-SPIP 2
modifié
Sarka-SPIP-GG-gris
v1.0 (**Source :**
**Sarka-SPIP 2.0.2 -
révision SVN-Zone
18368**). Nous avons
choisit SARKA pour son
excellente ergonomie,
l'effcience de ses outils
de navigation, la
richesse et la
pertinence de ses
fonctionnalités,
l'adéquation à nos
besoins, son
conditionnement en
plugin, et le fait qu'il est

maintenu et continuellement développé par une communauté dynamique et innovante. Nous avons modifié essentiellement les feuilles de styles CSS, afin que le squelette exprime prioritairement la matière des articles et des brèves (textes, images, ...) par rapport à l'habillage visible du squelette. Ce dernier est certes encore bien présent, mais tout de même fortement atténué.

Ainsi, c'est le fond qui prime sur la forme et non l'inverse.

SPIP au SERVICE de SPIP : SPIP pour Susciter une Pédagogie Interactive Performante

Dans l'article « **SPIP au SERVICE de SPIP : Susciter une Pédagogie Interactive Performante** », nous avons relaté deux articles de Bernard Vuilleumier du mardi 13 mars et du jeudi 26 avril 2007 :

- **Projet prospectif 2007-2008**
Susciter une Pédagogie Interactive Performante (SPIP)
Online Web-based Learning
mardi 13 mars 2007, par Bernard Vuilleumier
<http://www.owl-spip.ch/spip.php?article647>
- **Apprendre les mathématiques et les sciences sur le web**
Projet prospectif 2007-2008
Online Web-based Learning
Jeudi 26 avril 2007, par Bernard Vuilleumier

Les finalités de ce projet sont la réalisation, l'utilisation et l'évaluation de services pédagogiques inspirés du web 2.0.

<http://www.owl-spip.ch/spip.php?article707>

Nous y relevons l'intéressante explicitation de l'acronyme SPIP avec la signification « **SPIP = Susciter une Pédagogie Interactive Performante** ». Cela correspond bien notre démarche avec le CMS SPIP, à savoir : « **SPIP au SERVICE de SPIP** », utiliser le Système de Publication pour un Internet Partagé afin de Susciter une Pédagogie Interactive Performante.

Le titre « CMS-SPIP » : ... « Des CMS pour Susciter une Pédagogie Interactive Performante »

Une expérience de plusieurs années avec SPIP et d'autres CMS nous a convaincu de la très grande efficacité de SPIP au service de nombreuses stratégies pédagogiques. Cette conviction est forgée par les nombreuses et diverses applications que nous avons mises en oeuvres, les expériences menées avec des enseignants et celles observées ailleurs. Actuellement ICP-PROD héberge deux outils CMS : SPIP et Plone/Zope. Consulter par exemple l'article :

- **Utiliser Spip dans un contexte pédagogique**
- **A propos des caractéristiques, des squelettes, des plugins, des communautés, des usages, ... de SPIP**

- **SPIP au SERVICE de SPIP : Susciter une Pédagogie Interactive Performante**

Parallèlement à notre démarche, nous explorons régulièrement l'univers des CMS :

- **Un tableau comparatif des CMS Plone, PostNuke et SPIP (et aussi WordPress et Educanet2)**

et cela n'est nullement exhaustif lorsque l'on sait qu'il existe environ 300 outils CMS dans le monde du « logiciel libre » et un milliers dans celui du « logiciel propriétaire ».

Cette exploration touche évidemment les plates-formes d'enseignement et d'apprentissage mixtes (FOAD), on consultera par exemple :

- **Moodle est une plate-forme FOAD de plus en plus adoptée par le monde éducatif**
- **Le mariage d'un LCMS et d'un MUVE au service de l'enseignement et de l'apprentissage**

ainsi que les outils qui se profilent pour l'avenir (Web 2, ...).

Ce site continuera donc de traiter du CMS SPIP et ainsi qu'il l'a déjà fait parallèlement, en fonction du temps disponible, il explorera comparativement les aspects pédagogiques d'autres CMS, des plates-formes d'enseignement et d'apprentissage mixtes (FOAD) le Web 2, etc.

Donc le titre CMS-SPIP de ce site signifie **traiter d'une part du CMS SPIP en particulier, et d'autre part d'autres CMS, considérés au sens large (CMS, plates-formes FOAD mixte,**

**Web2, ...), pour Susciter
une Pédagogie Interactive
Performante.**

Bandeau du site : la Louve allaitant et élevant Rémus et Romulus

En fait, tout le monde connaît la très belle scène d'une louve allaitant les jumeaux Rémus et Romulus.

Au delà des aspects merveilleux et séduisant de l'histoire légendaire de deux jumeaux élevés par une louve, cette scène métaphorique est forte d'évocations au plan pédagogique. Le parallèle avec le monde éducatif et les TIC est évident. En remplaçant « nourriture » par « information » et/ou « connaissance » Je relèverais :

- la soif d'apprendre ;
- la multiplicité des sources (les mamelles) ;
- l'aspect pro-actif des enfants qui vont aux mamelles ;
- la mère nourricière et éduquante n'est pour un temps pas humaine (le prof et ses prothèses TIC : CMS, SPIP, ...) ;
- plusieurs enfants (prémises de la classe) et
- la nécessité de digérer.

Cette image évoque cependant quelques idées négatives dont par exemple :

- le gavage des oies (**pédagogie transmissive** où l'élève est passif et écoute le maître) ;
- l'attitude passive des enfants allaités (par

opposition aux méthodes actives qui ont pour objectif de rendre l'apprenant acteur de ses apprentissages, afin qu'il construise ses savoirs à travers des situations de recherche).

Annexe : La légende de Rémus & Romulus et de la création de Rome

La scène de la Louve allaitant les jumeaux est une magnifique métaphore à forte évocation pédagogique. Par contre, épisode de la louve mis à part, la légende prise dans son ensemble ne véhicule pas de valeur éducative particulièrement intéressante.

En se basant sur [Wikipedia](#) et [Rémus et Romulus d'Armelle et Maëlle, avril 2006](#), la vie légendaire de Rémus et Romulus depuis leur naissance jusqu'à la création de Rome en passant par l'épisode de la Louve qui les élève peut être résumée comme suit :

« Selon la mythologie romaine, Romulus et son frère jumeau Rémus sont les fils de la vestale Rhéa Silvia et de Mars, le dieu de la Guerre.

Rhéa Silvia est la fille de Numitor, roi de la légendaire ville latine d'Albe Longue (fondée par Ascagne, fils d'Enée) et dépossédé du trône par son frère Amulius. Celui-ci, craignant que ses petits-neveux ne réclament leur dû (le trône usurpé) en grandissant, oblige sa nièce à devenir une vestale, prêtresse consacrée à Vesta, la déesse du foyer domestique. Vouées à la chasteté, les vestales encouraient la mort si elles rompaient leurs vœux ou laissaient s'éteindre le feu sacré. Or, Rhéa

[1] P7 = Prototype de Projet de Portail Pédagogique en Partenariat Privé - Public. Ce projet était un partenariat entre le DIP, le CTI et la société **Sun Microsystems**

[2] **DIP** : Département de l'instruction publique de la République et canton de Genève

[3] **Grotte du Lupercal** : découverte en 2007 par des archéologues italiens : « *En 2007, des archéologues italiens annoncent qu'ils ont découvert la grotte où les Romains célébraient la fête des Lupercales et où, selon la légende, auraient vécu Romulus et Rémus. Selon le spécialiste Andrea Carandini, il s'agit de l'une des plus grandes découvertes archéologiques jamais faites.* »

[Répondre à cet article](#)

Articles de cette rubrique

1. **SPIP au SERVICE de SPIP : Susciter une Pédagogie Interactive Performante**
30 avril 2007
2. **CMS-SPIP : CMS pour Susciter une Pédagogie Interactive Performante (SPIP)**
22 avril 2008

H. B. 2007

CMS-SPIP : CMS pour Susciter une Pédagogie Interactive Performante (SPIP)

MIGRATION : Le 18 avril 2007 le site « CMS-SPIP » est transféré de P7 sur la plate-forme ICP-PROD



mardi 22 avril 2008
par François Daniel Giezendanner

Sommaire

Ce SPIP du SEM « fait peau </sem/cms-spip/spip.php?page=imprimer&id_article=395#outil_sommaire_0>
SPIP au SERVICE de SPIP : (...) </sem/cms-spip/spip.php?page=imprimer&id_article=395#outil_sommaire_1>
Le titre « CMS-SPIP » : (...) </sem/cms-spip/spip.php?page=imprimer&id_article=395#outil_sommaire_2>
Bandeau du site : la Louve </sem/cms-spip/spip.php?page=imprimer&id_article=395#outil_sommaire_3>
Annexe : La légende de (...) </sem/cms-spip/spip.php?page=imprimer&id_article=395#outil_sommaire_4>

Ce SPIP du SEM « fait peau neuve » lors de sa migration

Le vendredi 18 avril 2007, ce site SPIP du SEM (anciennement sur P7 [1] depuis le 24 septembre 2002 - **date de publication du 1er article <spip.php?article1>** - : http://p7app.geneve.ch:8007/spip/) a été migré sur l'actuelle nouvelle plate-forme pédagogique ICP-PROD (ICP = infrastructure de communication pour la pédagogie) du DIP [2] avec un titre légèrement modifié : **CMS-SPIP**.

Vous observez d'emblée le changement de squelette. Jusqu'à aujourd'hui, en dépit de l'exploration minutieuse d'un très grand nombre de squelettes divers et variés créés pour SPIP par sa communauté :

- **SWITCHER de squelettes : Test de 35 des squelettes compatibles avec SPIP 1.9.1 <spip.php?article328>**
- **La liste des squelettes compatibles avec SPIP 1.9.x <spip.php?article325>**

nous avons conservé le squelette de la version 1.4 de SPIP auquel nous avons apporté quelques modifications. Il ne s'agissait pas que d'une attitude nostalgique mais cela était également dû au fait que le design de ce « *squelette SPIP 1.4* » est épuré, fonctionnel et qu'il privilégie plus la matière exprimée que la structure et l'habillage du site. Le moteur SPIP utilisé y avait été upgradé jusqu'à la version SPIP 1.8.3.

Le nouveau site migré bénéficie maintenant d'une mise à jour générale : **SPIP 1.9.2.d**, une sélection de **25 plugins** et un nouveau **squelette** efficient et convivial qui est une **adaptation de Sarka-SPIP 2.0.2**.

Plus précisément, il s'agit de :

- **SPIP 1.9.2.d (du 26 janvier 2008)**
- **25 plugins :**
 1. Lecteur Multimédia en Flash (MP3,flv)
 2. Acces Restreint 2.0
 3. Article PDF
 4. Autorité
 5. Boutons dans le Texte
 6. Captcha 2
 7. cfg : moteur de configuration
 8. Corbeille
 9. Le Couteau Suisse
 10. Crayons
 11. Diapo
 12. En travaux
 13. Formulaires
 14. Mettre des frimousses dans le texte.
 15. Gestion de documents
 16. GoogleMap Api
 17. Intertitres hiérarchisés et Table des matières
 18. Des jeux dans vos articles
 19. Podcast client

20. Squelette Sarka-SPIP 2
21. Squelette Sarka-SPIP 2 - Sarka-SPIP-GG-gris v1.0
22. SPIP-Listes
23. SpipBB : Gestion des forums de SPIP
24. Splickrbox
25. Thickbox v2

D'autres plugins sont évalués en vue d'adoption.

Nous devons cependant tenir compte de la pérennité ou non de certains plugins.

D'autre part, le plugin FckEditor dédié à l'édition Wysiwyg est utilisé dans les sites pour lesquels la demande est formulée.

Voir aussi :

- **Utilisation des plugins avec les squelettes compatibles SPIP 1.9.1**
<[spip.php?article281](http://www.ow1-spip.ch/spip.php?article281)>

- **Nouveau squelette** : Squelette Sarka-SPIP 2 modifié Sarka-SPIP-GG-gris v1.0 (**Source : Sarka-SPIP 2.0.2 - révision SVN-Zone 18368** <<http://site.sarka-box.net/spip.php?rubrique156>>). Nous avons choisit SARKA pour son excellente ergonomie, l'efficacité de ses outils de navigation, la richesse et la pertinence de ses fonctionnalités, l'adéquation à nos besoins, son conditionnement en plugin, et le fait qu'il est maintenu et continuellement développé par une communauté dynamique et innovante. Nous avons modifié essentiellement les feuilles de styles CSS, afin que le squelette exprime prioritairement la matière des articles et des brèves (textes, images, ...) par rapport à l'habillage visible du squelette. Ce dernier est certes encore bien présent, mais tout de même fortement atténué.

Ainsi, c'est le fond qui prime sur la forme et non l'inverse.

SPIP au SERVICE de SPIP : SPIP pour Susciter une Pédagogie Interactive Performante

Dans l'article « **SPIP au SERVICE de SPIP : Susciter une Pédagogie Interactive Performante** <[spip.php?article324](http://www.ow1-spip.ch/spip.php?article324)> », nous avons relaté deux articles de Bernard Vuilleumier du mardi 13 mars et du jeudi 26 avril 2007 :

- **Projet prospectif 2007-2008**

Susciter une Pédagogie Interactive Performante (SPIP)

Online Web-based Learning

mardi 13 mars 2007, par Bernard Vuilleumier

<http://www.ow1-spip.ch/spip.php?article647>

<<http://www.ow1-spip.ch/spip.php?article647>>

- **Apprendre les mathématiques et les sciences sur le web**

Projet prospectif 2007-2008

Online Web-based Learning

Jeudi 26 avril 2007, par Bernard Vuilleumier

Les finalités de ce projet sont la réalisation, l'utilisation et l'évaluation de services pédagogiques inspirés du

web 2.0. <http://www.ow1-spip.ch/spip.php?article707>

<<http://www.ow1-spip.ch/spip.php?article707>>

Nous y relevons l'intéressante explicitation de l'acronyme SPIP avec la signification « **SPIP = Susciter une Pédagogie Interactive Performante** ». Cela correspond bien notre démarche avec le CMS SPIP, à savoir : « **SPIP au SERVICE de SPIP** », utiliser le Système de Publication pour un Internet Partagé afin de Susciter une Pédagogie Interactive Performante.

Le titre « CMS-SPIP » : ... « Des CMS pour Susciter une Pédagogie Interactive Performante »

Une expérience de plusieurs années avec SPIP et d'autres CMS nous a convaincu de la très grande efficacité de SPIP au service de nombreuses stratégies pédagogiques. Cette conviction est forgée par les nombreuses et

diverses applications que nous avons mises en oeuvres, les expériences menées avec des enseignants et celles observées ailleurs. Actuellement ICP-PROD héberge deux outils CMS : SPIP et Plone/Zope. Consulter par exemple l'article :

- **Utiliser Spip dans un contexte pédagogique <spip.php?article226>**
- **A propos des caractéristiques, des squelettes, des plugins, des communautés, des usages, ... de SPIP <spip.php?article329>**
- **SPIP au SERVICE de SPIP : Susciter une Pédagogie Interactive Performante <spip.php?article324>**

Parallèlement à notre démarche, nous explorons régulièrement l'univers des CMS :

- **Un tableau comparatif des CMS Plone, PostNuke et SPIP (et aussi WordPress et Educanet2) <spip.php?article331>**

et cela n'est nullement exhaustif lorsque l'on sait qu'il existe environ 300 outils CMS dans le monde du « logiciel libre » et un milliers dans celui du « logiciel propriétaire ».

Cette exploration touche évidemment les plates-formes d'enseignement et d'apprentissage mixtes (FOAD), on consultera par exemple :

- **Moodle est une plate-forme FOAD de plus en plus adoptée par le monde éducatif <spip.php?article384>**
- **Le mariage d'un LCMS et d'un MUVE au service de l'enseignement et de l'apprentissage <spip.php?article383>**

ainsi que les outils qui se profilent pour l'avenir (Web 2, ...).

Ce site continuera donc de traiter du CMS SPIP et ainsi qu'il l'a déjà fait parallèlement, en fonction du temps disponible, il explorera comparativement les aspects pédagogiques d'autres CMS, des plates-formes d'enseignement et d'apprentissage mixtes (FOAD) le Web 2, etc.

Donc le titre CMS-SPIP de ce site signifie **traiter d'une part du CMS SPIP en particulier, et d'autre part d'autres CMS, considérés au sens large (CMS, plates-formes FOAD mixte, Web2, ...), pour Susciter une Pédagogie Interactive Performante.**

Bandeau du site : la Louve allaitant et élevant Rémus et Romulus

En fait, tout le monde connaît la très belle scène d'une louve allaitant les jumeaux Rémus et Romulus.

Au delà des aspects merveilleux et séduisant de l'histoire légendaire de deux jumeaux élevés par une louve, cette scène métaphorique est forte d'évocations au plan pédagogique. Le parallèle avec le monde éducatif et les TIC est évident. En remplaçant « nourriture » par « information » et/ou « connaissance » Je relèverais :

- la soif d'apprendre ;
- la multiplicité des sources (les mamelles) ;
- l'aspect pro-actif des enfants qui vont aux mamelles ;
- la mère nourricière et éduquante n'est pour un temps pas humaine (le prof et ses prothèses TIC : CMS, SPIP, ...) ;
- plusieurs enfants (prémises de la classe) et
- la nécessité de digérer.

Cette image évoque cependant quelques idées négatives dont par exemple :

- le gavage des oies (**pédagogie transmissive** <<http://www.ipm.ucl.ac.be/Marcell/TECHPED/MethTech.html>> où l'élève est passif et écoute le maître) ;
 - l'attitude passive des enfants allaités (par opposition aux méthodes actives qui **ont pour objectif** <http://fr.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9thodes_actives> de rendre l'apprenant acteur de ses apprentissages, afin qu'il construise ses savoirs à travers des situations de recherche).
-

Annexe : La légende de Rémus & Romulus et de la création de Rome

La scène de la Louve allaitant les jumeaux est une magnifique métaphore à forte évocation pédagogique. Par contre, épisode de la louve mis à part, la légende prise dans son ensemble ne véhicule pas de valeur éducative particulièrement intéressante.

En se basant sur **Wikipedia** <http://fr.wikipedia.org/wiki/Romulus_et_R%C3%A9mus> et **Rémus et Romulus d'Armelle et Maëlle, avril 2006** <<http://ecole.pagespro-orange.fr/college.saintebarbe/rome/remus.htm>>, la vie légendaire de Rémus et Romulus depuis leur naissance jusqu'à la création de Rome en passant par l'épisode de la Louve qui les élève peut être résumée comme suit :

« Selon la mythologie romaine, Romulus et son frère jumeau Rémus sont les fils de la vestale Rhéa Silvia et de Mars, le dieu de la Guerre.

Rhéa Silvia est la fille de Numitor, roi de la légendaire ville latine d'Albe la Longue (fondée par Ascagne, fils d'Enée) et dépossédé du trône par son frère Amulius. Celui-ci, craignant que ses petits-neveux ne réclament leur dû (le trône usurpé) en grandissant, oblige sa nièce à devenir une vestale, prêtresse consacrée à Vesta, la déesse du foyer domestique. Vouées à la chasteté, les vestales encouraient la mort si elles rompaient leurs vœux ou laissaient s'éteindre le feu sacré. Or, Rhéa Silvia est séduite par Mars et est enceinte. Rhéa Silvia est alors condamnée à être emmurée vivante. Elle accouche des jumeaux Rémus et Romulus.

Amulius ordonna qu'on jetât les jumeaux dans le Tibre. Mais l'ordre est mal exécuté, les nouveau-nés sont abandonnés dans un panier sur le fleuve. Lorsque le fleuve se retire, le panier se retrouve sur la terre sèche et les nouveau-nés risquent donc d'être dévorés par des bêtes sauvages. Mais alerté par leurs cris, une louve les recueille, les nourrit et les élève dans la Grotte du Lupercal [3] sur le Mont Pallatin (en latin archaïque ruma désigne « une mamelle », d'où le jeu de mots sur l'origine du nom de la ville de Rome).

Plus tard Les jumeaux sont recueillis et élevés par un couple de bergers. Par la suite, apprenant le secret de leur naissance, ils tueront Amulius et rétabliront leur grand-père Numitor sur le trône d'Albe. Ils construisent leur propre cité à l'endroit où ils avaient été abandonnés et où il avaient passé leur enfance. Un conflit fratricide éclate lorsqu'il s'agit de savoir lequel des deux aura le droit de donner son nom à la ville, et donc de la gouverner. Sous le coup de la colère Romulus tue son jumeau Rémus. Il nomme sa ville Roma (Rome, la ville fut fondée le 21 avril 753 av J.-C., début du calendrier romain) d'après son propre nom, il en devient le premier roi et continue sa construction. »

[1] P7 = Prototype de Projet de Portail Pédagogique en Partenariat Privé - Public. Ce projet était un partenariat entre le DIP, le CTI et la société Sun Microsystems <<http://www.sun.com/>>

[2] DIP : Département de l'instruction publique de la République et canton de Genève <<http://www.geneve.ch/dip/>>

[3] Grotte du Lupercal : découverte en 2007 par des archéologues italiens <<http://fr.wikipedia.org/wiki/Romulus>> : « En 2007, des archéologues italiens annoncent qu'ils ont découvert la grotte où les Romains célébraient la fête des Lupercales et où, selon la légende, auraient vécu Romulus et Rémus. Selon le spécialiste Andrea Carandini, il s'agit de l'une des plus grandes découvertes archéologiques jamais faites. »